



WIR SIND HIER ZU FINDEN

www.stuttgarter-kinderfilmtage.de
www.facebook.com/stuttgarterkinderfilmtage
www.youtube.de/kftkinderreporter

SPIELORTE

vhs stuttgart
im TREFFPUNKT Rotebühlplatz
Innenstadtkinos, Metropol

VORVERKAUF

vhs stuttgart Treffpunkt Kinder
Telefon 0711/1873-881
kinderfilmtage@vhs-stuttgart.de

INFORMATION

www.stuttgarter-kinderfilmtage.de

VERANSTALTER

vhs stuttgart Treffpunkt Kinder
Evangelisches Medienhaus GmbH
Stadtmedienzentrum Stuttgart



vhs Treffpunkt Kinder



STUTTGARTER KINDER FILMTAGE



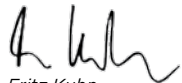
05.-10.
DEZEMBER
2017

AUGEN UND OHREN **AUF!**

HERZLICH WILLKOMMEN BEI DEN STUTTGARTER KINDERFILMTAGEN

Grußwort

Wenn es draußen schon früh dunkel wird, das Wetter kalt und feucht ist, jedoch die Weihnachtsferien noch in der Ferne liegen, können sich die 4- bis 12-jährigen Kinder auf ein besonderes Highlight freuen: Es ist wieder die Zeit für die Stuttgarter Kinderfilmtage gekommen! Vom 5. bis 10. Dezember 2017 wird ein tolles Filmprogramm mit qualitativ hochwertigen Kinderfilmen angeboten – mit einem Länderschwerpunkt, dieses Mal unser Nachbar Niederlande, und einem Themenschwerpunkt auf dem Erleben von Musik und Sound. In den von visuellen Eindrücken stark geprägten Filmen wird die dazugehörige Musik oft nur hintergründig wahrgenommen. Die Kinder werden deshalb sensibilisiert, weitere Sinneseindrücke bewusster wahrzunehmen. Das besondere an den Stuttgarter Kinderfilmtagen ist jedoch, dass die Kinder nicht nur passiv als Zuschauer mit dabei sind, sondern sich auch aktiv und kreativ in vielfältiger Weise einbringen können. Blicke hinter die Kulissen, vermittelt durch das medienpädagogische Begleitprogramm, die Teilnahme an der Kinderjury, die Erfahrungen als Film-, Radio- und Zeitungsreporter aus der Warte der Grundschul Kinder ermöglichen es, das Thema Kinderfilm aus verschiedensten Perspektiven zu erleben. Die etwas älteren Kinder profitieren von der erweiterten Medienkompetenz, die sie bei dieser Gelegenheit erwerben, und lernen, sich kritisch mit dem Thema Medien auseinanderzusetzen. Der eine oder andere hat ein Wiedersehen mit dem Programm aus „Tricks for Kids 2017“ aus dem Internationalen Trickfilmfestival Stuttgart, das im Sommer stattfand. Sicher ist aber, dass alle Teilnehmer – Kinder wie Erwachsene – viele interessante Erlebnisse mitnehmen können. Ich wünsche allen großen und kleinen Besuchern viele schöne, interessante, lehrreiche und lustige Stunden.



Fritz Kuhn
Oberbürgermeister der Landeshauptstadt Stuttgart



Für Filme begeistern

Es ist wunderbar, sich im Kino von fesselnden Geschichten verzaubern und begeistern zu lassen. Genauso großartig ist es aber auch, hinter die Kulissen von Film und Fernsehen blicken zu können und zu erfahren, wie Inhalte produziert werden. Die Stuttgarter Kinderfilmtage bieten beides, ein internationales Wettbewerbsprogramm mit Filmen, die in Stuttgart noch nie zu sehen waren, und begleitende und vertiefende Einblicke in die Welt des Kinos. So haben die jungen Besucher jede Menge Gelegenheit in Filmgesprächen, Workshops, Exkursionen und Spielaktionen wichtige Medienkompetenzen zu erwerben. Eltern und allen, die in der Kinderarbeit tätig sind, gibt der Medienpädagogische Fachtag neue Impulse für die Medienarbeit zuhause, in der Kindertagesstätte oder im Hort.

Die Förderung von Medienkompetenz ist eine zentrale Aufgabe der LFK. Darum unterstützen wir die Kinderfilmtage gerne. Ich wünsche eindrückliche und bereichernde Kinoerlebnisse und viele neue Erkenntnisse zum Thema Medien.



Dr. Wolfgang Kreißig
Präsident der Landesanstalt für Kommunikation (LFK)



Die Königin von Niendorf

Regie: Joya Thome · Deutschland 2017 · 67 Minuten · empfohlen ab 8 Jahren

Endlich Ferien! Doch während ihre Freundinnen ins Ferienlager fahren ist für die zehnjährige Lea dieses Jahr Heimaturlaub angesagt. Um der Langweile zuhause zu entgehen, dreht sie ihre Runden mit dem Fahrrad durch das Dorf. Dabei entdeckt sie eine geheimnisvolle Jungsbande. Leas Neugier ist geweckt und die Ferien scheinen gerettet. Doch in welcher Jungsclique sind schon Mädels erlaubt? Eine Mutprobe scheint die Lösung zu sein.

Innenstadt Kinos, Metropol 2, Dienstag, 5.12., 8.30 Uhr
TREFFPUNKT Rotebühnplatz, Samstag, 9.12., 15.00 Uhr

////////////////////////////////////

ERÖFFNUNGSFILM

> **Eröffnung mit:** Frau Haller-Kindler (Kinderbeauftragte der Stadt Stuttgart) und Dagmar Mikasch-Köthner (Direktorin vhs stuttgart)

> **Im Anschluss an den Film:** Filmgespräch mit unseren Gästen: der Regisseurin Joya Thome und der Hauptdarstellerin Lisa Moell (angefragt).



Tesoros

Regie: María Novaro · Mexiko 2017 · 95 Minuten · empfohlen ab 7 Jahren

Dylan ist neu hier an der mexikanischen Pazifikküste, wo die Schule sich direkt am Strand befindet. Irgendwo hier soll der Pirat Francis Drake vor langer Zeit einen Schatz vergraben haben. Mit seinen neuen Freundinnen und Freunden beginnt Dylan eine aufregende Schatzsuche quer durch sein neues Zuhause. Ein Film über Freundschaft und eine Liebeserklärung an die Schönheit der Natur.

Innenstadt Kinos, Metropol 2
Mittwoch, 6.12., 8.30 Uhr

////////////////////////////////////

MITMACH AKTIONEN

> **Bastelt eure eigenen Piratenschatzkisten,**
Mittwoch, 6.12., 10.15-11.15 Uhr

Piraten und Schatzsucher aufgepasst! Gestaltet eure eigene funkelnde Schatztruhe oder Schmuckschatulle mit prunkvollen Verzierungen, in der ihr eure wertvollsten Schätze verstecken könnt.

Begrenzte Teilnehmerzahl, bitte reservieren.
kinderfilmtage@vhs-stuttgart.de, Telefon 0711/1873-881



Galaxy Studio

Gelbe Blumen auf grünem Gras

Regie: Yared Zeleke · Vietnam 2015 · 103 Minuten · empfohlen ab 10 Jahren

Thieu und Tuong verbringen ihre Kindheit wohlbehütet in einer ländlichen Idylle. Obwohl Tuong bewundernd zu seinem älteren Bruder aufschaut, hat er auch seine kleinen Geheimnisse: Tuong ist verliebt in Moon, ein Mädchen aus der Nachbarschaft. Als Moon nach einem Brand eine Weile im Haus der Brüder lebt, wird ihre Freundschaft auf eine harte Probe gestellt.

Innenstadt Kinos, Metropol 2

Donnerstag, 7.12., 10.30 Uhr

////////////////////////////////////
**MIT ANSCHLIESSENDEM
FILMGESPRÄCH**




Der Fall Mäuserich

Regie: Simone van Dusseldorp · Niederlande 2016 · 80 Minuten · empfohlen ab 6 Jahren

Meral ist neu in der Stadt und findet gleich einen Spielkameraden: Peepeep, den kleinen, grauen Mäuserich. Um ihn vor der Mausefalle zu retten, nimmt Meral ihn mit ins Landheim. Aber ein Ausflug in die Natur birgt auch Gefahren. Zum Entsetzen der Kinder gerät Peepeep in die Fänge einer Eule. Was nach einer abschreckenden Erfahrung klingt, erweist sich als cooles, mit Musicalpassagen bereichertes Lehrstück über die Wunder der Natur.

Innenstadt Kinos, Metropol 2

Donnerstag, 7.12., 8.30 Uhr

//////////////////////////////////// 
> **Flauschige Mäuschen aus Filz,**
Donnerstag, 7.12., 10.15-11.00 Uhr
Wäre so eine Maus als Freund nicht toll? Aus Filz könnt ihr euch ein Mäuschen als flauschiges Kuschtier basteln.

*Begrenzte Teilnehmerzahl, bitte reservieren.
kinderfilmtage@vhs-stuttgart.de, Telefon 0711/18 73-881*



Werden wer ich war

Regie: Chang-Yong Moon, Jin Jeon · Republik Korea 2017 · 96 Minuten · empfohlen ab 9 Jahren · Dokumentarfilm

Angdu ist kein gewöhnlicher Junge. Denn in seinem früheren Leben war er ein bedeutender buddhistischer Meister. In seinem Dorf wird der Junge deshalb schon wie ein Heiliger verehrt. Der Dorfdoktor bereitet ihn liebevoll darauf vor, seine Weisheit weiterzugeben. Doch Angdus Erinnerungen verblasen langsam, deshalb macht er sich gemeinsam mit seinem Ziehvater zurück auf die Reise nach Tibet, um dort wieder zu lernen was er einst wusste.

Innenstadt Kinos, Metropol 2

Freitag, 8.12., 8.30 Uhr

////////////////////////////////////
**MIT ANSCHLIESSENDEM
FILMGESPRÄCH**



Cloudboy

Regie: Meikeminne Clinckspoor · Belgien, Niederlande, Schweden, Norwegen 2017 · 78 Minuten · empfohlen ab 8 Jahren

Wer hat schon einmal einen Elch in freier Wildbahn gesehen? Niilas verbringt die Ferien in Lappland bei seiner Mutter, die er jahrelang nicht gesehen hat. Er ist verunsichert. Nicht nur das Leben im Einklang mit der Wildnis ist neu für ihn, auch seinen kleinen Bruder und seine Stiefschwester hat er noch nie vorher getroffen. Ein Elch wird zu Niilas' Glücksbringer.

Innenstadt Kinos, Metropol 2, Freitag, 8.12., 10.30 Uhr

TREFFPUNKT Rotebühlplatz, Samstag, 9.12., 17.00 Uhr

////////////////////////////////////
**ZU GAST
HAUPTDARSTELLER DAAN ROOFTHOOF
(ANGEFRAGT)**



AUGEN UND OHREN AUF! MUSIK IM FILM



Der Zirkus

Regie: Charlie Chaplin · USA 1928 · 71 Minuten · empfohlen ab 8 Jahren

Als der Vagabund Charlie vor einem Polizisten flieht, verirren sich beide zufällig in eine Zirkusmanege. Das Publikum ist begeistert von der unfreiwilligen Darbietung der beiden, und Charlie wird fortan als Zirkusclown und Hochseilartist engagiert. Er verliebt sich unsterblich in die Tochter des Zirkusdirektors, doch wie kann er das Herz seiner Angebeteten gewinnen? Ein Stummfilmklassiker mit viel Herz und einem urkomischem Charlie Chaplin.

Innenstadt Kinos, Metropol 2

Dienstag, 5.12., 10.30 Uhr

////////////////////////////////////
**MIT ANSCHLIESSENDEM
FILMGESPRÄCH**



Vorstadtkrokodile 2

Regie: Christian Ditter · Deutschland 2010 · 90 Minuten · empfohlen ab 9 Jahren

Eigentlich könnte alles perfekt sein: Es sind Ferien und die Vorstadtkrokodile haben in einem stillgelegten Bergwergstollen ein neues, cooles Hauptquartier gefunden. Außerdem haben sich Maria, die Schwester von Anführer Olli, und Hannes ineinander verliebt. Alles in Butter? Nein, denn der neue Fall bedroht die Existenz der Bande.

TREFFPUNKT Rotebühnplatz

Mittwoch, 6.12., 10.30 Uhr

////////////////////////////////////
**ZU GAST
FILMMUSIKER HEIKO MAILE**

AUGEN UND OHREN AUF! MUSIK IM FILM



shutterstock

Fantasia

Walt Disney Film · USA 1940 · empfohlen ab 6 Jahren

Fantasia ist der dritte abendfüllende Zeichentrickfilm der Walt Disney Studios, aus dem Jahr 1940. Der gesamte Film wird von klassischer Musik begleitet (gespielt vom Philadelphia Orchestra, das von Leopold Stokowski dirigiert wird). Micky Maus spielt den Zauberlehrling, Dinosaurier tanzen zu Strawinsky, Pilze zu Tschaikowsky, und Ponchiellis „Tanz der Stunden“ wird zu einem Ballet der Nilpferde. Entstanden ist ein technisch perfekter, einfallsreicher und höchst unterhaltsamer Trickfilm.

Innenstadt Kinos, Metropol 2

Mittwoch, 6.12., 10.30 Uhr



The Contest – In geheimer Mission

Regie: Martin Miehe-Renard · Dänemark 2013 · 93 Minuten ·
empfohlen ab 8 Jahren

Für das Landkind Karl ist der Umzug nach Kopenhagen wie die Reise in eine neue Welt. Doch seine Mitschülerin Sawsan hilft ihm, sich zurecht zu finden. Beide machen total gerne Musik. Als Sawsans Vater ihr verbietet, zu einem Talentwettbewerb im Fernsehen zu gehen, hecken sie gemeinsam einen Plan aus. Bald schon sucht ganz Dänemark nicht nur einen Superstar.

TREFFPUNKT Rotebühnplatz

Dienstag, 5.12., 14.30 Uhr und Sonntag, 10.12., 14.30 Uhr



> **Familien-Medientag**

Sonntag, 10.12., siehe Seite 27

BEST OF TRICKS FOR KIDS AB 4 JAHREN



Der klitzekleine Fuchs

Regie: Aline Quertain, Sylwia Szkiladz · Frankreich 2015 · 9 Minuten

Ein winzig kleiner Fuchs, der gerne größer wäre, trifft in einem Garten ein Mädchen mit einer Gießkanne, das riesige Pflanzen säet. Durch Zufall bemerken sie, dass sie auch Gegenstände wachsen lassen können. Vielleicht auch Füchse?



Dunder

Norwegen 2016 · Regie: Endre Skandfer · 10 Minuten

Bulders Schneeballschlacht mit seiner besten Freundin Modika wird unterbrochen, als Lex ihre Aufmerksamkeit auf sich lenkt. Bulder versucht ihre Aufmerksamkeit zurück zu gewinnen, mit ungeahnten Folgen.



Drachenjagd

Regie: Arnaud Demuyne · Frankreich 2016 · 7 Minuten

Zwei Prinzen gehen auf Drachenjagd und schließen ihre kleine Schwester davon aus: „Drachenjagd ist nichts für Mädchen“. Als die beiden von ihrer Jagd zu ihrer Schwester zurück kommen, sind sie vollkommen sprachlos.



Der Maulwurf und der Regenwurm

Regie: Johannes Schiehl · Deutschland 2015 · 9 Minuten

Alle Tiere sind zu zweit – nur der Maulwurf ist allein. Traurig geht er daher allein Würmer fangen. Aber die sind schneller als er dachte ...

BEST OF TRICKS FOR KIDS AB 4 JAHREN



Swift

Regie: Alexis Agliata · Frankreich 2016 · 7 Minuten

Ein UFO stürzt auf die Erde. Sein Pilot, ein dreckhassendes Alien, betritt das unbekannte Land auf der Suche nach Treibstoff und wird dabei ständig von einem kleinen, hyperaktiven Jungen gestört.

TREFFPUNKT Rotebühnplatz

Freitag, 8.12., 10.30 und 14.30 Uhr

Empfohlen ab 4 Jahren
Gesamtlänge des Trickfilmprogramms:
45 Minuten



> Bunte Tiermasken basteln

Wie wäre es, einmal wie ein Fuchs, Bär oder Drache auszusehen? Wir basteln tolle Tiermasken mit schönem Material. Im Anschluss an die Filmpräsentation, Dauer ca. 1 Stunde.

Begrenzte Teilnehmerzahl, bitte reservieren.

kinderfilmtage@vhs-stuttgart.de, Telefon 0711/1873-881



25.

INTERNATIONALES
TRICKFILM FESTIVAL
FESTIVAL OF ANIMATED FILM
STUTT GART '18

24.–29. APRIL 2018

Veranstalter / Organiser:



BEST OF TRICKS FOR KIDS

AB 6 JAHREN



Dunder

Regie: Endre Skandfer · Norwegen 2016 · 10 Minuten

Bulders Schneeballschlacht mit seiner besten Freundin Modika wird unterbrochen, als Lex ihre Aufmerksamkeit auf sich lenkt. Bulder versucht ihre Aufmerksamkeit zurück zu gewinnen, mit ungeahnten Folgen.



Meine Katze in mir

Regie: Katinka Baehr, Stefanie Visjager · Niederlande 2016 · 2 Minuten

Ein märchenhafter Trickfilm über den Kreislauf des Lebens.



Swiff

Regie: Alexis Agliata · Frankreich 2016 · 7 Minuten

Ein UFO stürzt auf die Erde. Sein Pilot, ein drecksassendes Alien, betritt das unbekannte Land auf der Suche nach Treibstoff und wird dabei ständig von einem kleinen, hyperaktiven Jungen gestört.



Trashonauts

Regie: Jack Corpening · USA 2016 · 3 Minuten

Ein müder, schlecht gelaunter Weltraum-Müllmann trifft einen magnetischen Außerirdischen, der sein Leben für immer verändert.

BEST OF TRICKS FOR KIDS AB 6 JAHREN



Bärensuche

Regie: Joanna Harrison, Robin Shaw · Großbritannien 2016 · 25 Minuten
Vier Geschwister und ihr Hund gehen durch Wind und Wetter auf Bärensuche und erleben einige Abenteuer.

TREFFPUNKT Rotebühnplatz

Donnerstag, 7.12., 14.30 Uhr und Freitag, 8.12., 8.30 Uhr

Empfohlen ab 6 Jahren
Gesamtlänge des Trickfilmprogramms:
60 Minuten



> Werde zum Trickfilmer!

Ihr wolltet schon immer mal einen eigenen Trickfilm produzieren? Dann seid ihr hier richtig! Gestaltet und animiert euren eigenen kleinen Film mit unserer Trickbox. Nach den Filmen, Dauer ca. 1 Stunde.

*Begrenzte Teilnehmerzahl, bitte reservieren.
kinderfilmtage@vhs-stuttgart.de, Telefon 0711/1873-881*



Trudes Tier

Regie: Klaus Morscheuser · Deutschland · mehrere Episoden ·
Gesamtlänge 60 Minuten

Frau Trude hat ein riesiges, graues Tier. Stark wie ein Elefant ist das, ganz kuschelig und sehr neugierig. Immer wieder fällt ihm etwas Neues ein. Nur weiß das Tier noch nicht so recht, was man tun darf und was nicht. Wie gut, dass es Trude gibt! Die zeigt ihm, wie's klappt, keinen Ärger zu kriegen. Bekannt aus „Die Sendung mit der Maus“.

TREFFPUNKT Rotebühnplatz

Mittwoch, 6.12., 10.30 Uhr



ZU GAST

SPRECHERIN RUTH MACKE (TRUDE!)

THEMENSCHWERPUNKT NIEDERLANDE



Der Indianer

Regie: Ineke Houtman · Niederlande 2009 · 80 Minuten · empfohlen ab 6 Jahren

„Die meisten Kinder kommen aus dem Bauch ihrer Mutter. Ich kam aus einem Flugzeug.“

Koos stammt eigentlich aus Peru, wurde aber schon als Baby adoptiert. Als seine Mutter schwanger wird, packt ihn die Unsicherheit. Wollen ihn seine Eltern eintauschen? Als Koos einen peruanischen Jungen kennenlernt, wird er neugierig und beginnt sich für seine Herkunft zu interessieren.

TREFFPUNKT Rotebühlplatz

Donnerstag, 7.12., 10.30 Uhr

////////////////////////////////////
**MIT ANSCHLIESSENDEM
FILMGESPRÄCH**



Storm – und der verbotene Brief

Regie: Dennis Bots · Niederlande 2017 · 100 Minuten · empfohlen ab 8 Jahren

Das Antwerpen des 16. Jahrhunderts ist von der Reformation gespalten – und trennt den zwölfjährigen Storm von seinem Vater Klaas. Dieser erhält den Auftrag, in seiner Druckerei einen Brief des durch die katholische Kirche geächteten Reformators Martin Luther zu drucken, wird dabei ertappt und verhaftet. Storm, der mitsamt der Druckplatte des Briefes in die Katakomben der Stadt flieht, trifft dort Marieke und findet in ihr eine Mitstreiterin.

TREFFPUNKT Rotebühlplatz

Donnerstag, 7.12., 8.30 Uhr

////////////////////////////////////  **MITMACH
AKTIONEN**

> Druckwerkstatt, Donnerstag, 7.12., 10.15–11.15 Uhr
In unserer Druckwerkstatt könnt ihr eure eigenen Kunstwerke gestalten und mit allerlei bunten Farben drucken.

*Begrenzte Teilnehmerzahl, bitte reservieren.
kinderfilmtage@vhs-stuttgart.de, Telefon 0711/1873-881*



Finn und die Magie der Musik

Regie: Frans Weisz · Niederlande 2013 · 90 Minuten ·
empfohlen ab 8 Jahren

In einem verlassenem Bauernhaus lernt Finn den alten Luuk mit seiner Geige kennen. Die Musik verzaubert Finn von der ersten Minute an. Das möchte er auch können! Doch Finns Vater will davon nichts wissen. Finn soll Fußball spielen wie alle anderen Jungen auch. Doch Finn ist fest entschlossen. Durch die Musik fühlt er sich seiner Mutter näher, die bei seiner Geburt gestorben ist.

TREFFPUNKT Rotebühlplatz

Dienstag, 5.12., 10.30 und Sonntag, 10.12., 11.00 Uhr

//////////////////////////////////////  **MITMACH
AKTIONEN**
> Familien-Medientag
Sonntag, 10.12., siehe Seite 27

Kurse

Ferienprogramm

Kindergeburtstage

Familientage

Kreativwerkstätten

Kino Theater



vhs Treffpunkt Kinder
im TREFFPUNKT Rotebühlplatz

www.vhs-stuttgart.de · Tel. 07 11-18 73-861

Filmreporter

Dieses Jahr werden Schülerinnen und Schüler der Schwabschule in Stuttgart als Kinder-Filmreporter unterwegs sein. Mit Kamera und Mikrofon begleiten sie die Kinderfilmtage, schauen Akteuren über die Schulter und interviewen Gäste und Besucher. Die entstandenen Filme der Festivalwoche werden bei der Preisverleihung vorgeführt und können auf dem YouTube-Kanal und der Internetseite der Kinderfilmtage angeschaut werden.



Radioreporter

Das Team der Kinder-Radioreporter besteht ebenfalls aus Schülerinnen und Schülern der Schwabschule Stuttgart. Mit Mikrofon und Aufnahmegerät werden nicht nur Interviews mit wichtigen Gästen und Besuchern geführt,

sondern auch ganze Reportagen erstellt. Durch eine intensive Vorbereitung erlernen die Kinder alles, was Radioreporter können müssen: vom Umgang mit dem Mikro bis hin zur Bedienung der Software.

Zeitungsreporter

Erstmals wird dieses Jahr eine gesamte Klasse der Schwabschule Stuttgart die Kinderfilmtage als Kinder-Zeitungsreporter begleiten. Dabei wird im Voraus eine elektronisch verfügbare Kinderzeitung entwickelt, die sich rund um die Festivalwoche dreht. Die elektronische Zeitung wird dabei auch mit den Inhalten und Beiträgen der Kinder-Filmreporter und der Kinder-Radioreporter bestückt.

Familien-Medientag

TREFFPUNKT Rotebühnplatz, Stadtmitte
Sonntag, 10.12., 12.30-16:30 Uhr
ab 5 Jahren und für Familien, Eintritt frei

Tolle Workshops und ganz viel Spaß erwarten Euch auf unserem Familien-medientag für Groß und Klein! Wir laden Euch ein zu einem bunten Nachmittag voll spannender Workshops: schnuppert in unser Sounddesign-Studio und vertont einen Film, werdet zu Filmemachern und gestaltet Eure eigene Trickfilm-Animation, tobt Euch aus als Künstler in unserer bunten Druckwerkstatt oder zeigt Eurer Talent als Fotomodell beim Greenbox-Fotoshooting!

Tipp: Wer einen USB-Stick mitbringt, kann eigene Filme etc. darauf abspeichern und gleich mit nach Hause nehmen.

Der Filmpreis der Stuttgarter Kinderfilmtage

Die Kinderjury der Stuttgarter Kinderfilmtage bestimmt den besten Film des Filmfestivals. Eine Woche lang haben die Kinder der Jury alle Wettbewerbsfilme geschaut, geprüft und diskutiert. Der beste Film des Wettbewerbs erhält 1.000 Euro als Preisgeld und geht im Juli 2018 auf Filmtournee.

Der Siegerfilm auf Filmtournee

Stadtmedienzentrum Stuttgart und die Evangelische Medienhaus GmbH zeigen den Siegerfilm eine Woche lang auf einer Filmtournee. Vom 9. bis 13.7.2018 ist der Film im Filmsaal des Stadtmedienzentrums zu sehen. Neben Spannung und Spaß mit dem Film, bieten wir ein Gespräch zu dem Filmerlebnis für Grundschulklassen an.

Preisverleihung

TREFFPUNKT Rotebühlplatz, Sonntag, 10.12. ab 16.30 Uhr

Die Kinderreporter präsentieren ihre Ergebnisse.

Zur Eröffnung der Preisverleihung der Stuttgarter Kinderfilmtage hören und sehen wir die **Uraufführung** von der Komposition von Hosea Winter zu dem Kurzfilm „Julia und der Schrecken“.

Hosea Winter ist 15 Jahre alt. Er spielt Geige, auch ein bisschen Klavier, singt leidenschaftlich gern, vor allem aber liebt er es, seine eigene Musik zu komponieren. Rat und Unterstützung dafür findet er in der Kompositionsklasse von Philipp Vandr  an der Stuttgarter Musikschule. Der kurze Trickfilm „Julia und der Schrecken“ von Anja Sidler hat ihn so gepackt, dass er zu den Bildern seine erste Filmmusik geschrieben hat. Diese wird von jungen Musikern*innen der Stuttgarter Musikschule erstmals live zu dem Film gespielt.

Die Kinderjury der Stuttgarter Kinderfilmtage verkundet ihren Preistr gerfilm.

Im Anschluss zeigen wir den **Preistr gerfilm**.

Eintritt frei

Echt jetzt?!

Wie audiovisuelle Mittel reale Erlebnisse schaffen

TREFFPUNKT Rotebühlplatz, Mittwoch, 6.12., 14.00 Uhr



Wie entstehen auditive und visuelle Wahrnehmungen und wie wirken sie auf den Einzelnen? Im Film geschieht dies durch Musik, Geräusche oder Stimmen. Im Bereich der Computerspiele und virtuellen Realitäten wird dagegen viel mit visuellen Reizen und Interaktivität gearbeitet.

Doch ob zweidimensionale, bewegte Bilder oder eine komplexe 3D-Welt – auf die richtigen Techniken kommt es an. Und das Ein- und Abtauchen

in diese Medien gelingt erst dann, wenn die eingesetzten Mittel optimal zusammenwirken.

Wo sind die Anknüpfungspunkte für die Pädagogik? Und wie kann das Wissen darüber sinnvoll eingesetzt werden? Ausgewiesene Expertinnen und Experten nehmen Sie mit auf die Reise in diese Welten, stellen spannende Projekte vor und lassen Sie in den Workshops aktiv teilhaben.

PROGRAMM

14.00 Uhr · Begrüßung und Einführung

Ursula Kluge, ajs Stuttgart, Karola Kuhs, Evangelisches Medienhaus GmbH

14.10 Uhr · Fachvortrag

Kein Grund für digitale Hysterie – Kinder und Jugendliche werden nicht kränker, wohl aber anders

Georg Milzner, Diplompsychologe, Psychotherapeut und Autor

14.45 Uhr · Fachvortrag

Akustische Phänomene – Eine entwicklungspsychologische Sicht auf das Hören und Sprechen

Steffen Eifert, Projektleitung Ohrenspezialist, Landesmedienzentrum Stuttgart

15.30 Uhr · Projektvorstellung

ComputerSpielSchule Stuttgart – Medienpädagogische Begleitung in virtuelle und interaktive Welten

Dejan Simonović, Projektleitung ComputerSpielSchule Stuttgart

16.00 Uhr · Kaffeepause

16.15–17.15 Uhr · Uhr Workshop-Angebote

Die Rolle von Musik in Filmen

Heiko Maile, Musikproduzent, Filmkomponist und Musiker

Die Entstehung von Geräuschen im Film

Joo Fürst, Geräusche(nach)macher und Sounddesigner

„SynchronStimme“ – Einblicke in den Werkzeugkasten einer Sprecherin

Ruth Macke, Schauspielerin und Sprecherin

Möglichkeiten für die Pädagogik im virtuellen Raum

Andre Wruszczak, Softwareentwickler

Offenes Angebot (kostenfrei und ohne Anmeldung)

17.15–19.15 Uhr · ComputerSpielSchule Stuttgart

Kursnummer 172-14400, Anmeldung: 0711 1873 800,

anmeldung@vhs-stuttgart.de

Teilnahmegebühr: Erwachsene 10 Euro

Schüler (innen) und Studierende 5 Euro

Infos & Programm siehe Flyer und unter www.stuttgarter-kinderfilmtage.de

BJF-Begleitseminar: Filmgespräche moderieren

Freitag, 8.12., Filmsichtung: 8.30–10.30 Uhr (ca.)

Seminar: 11.00–13.00 Uhr, TREFFPUNKT Rotebühlplatz

Eintritt frei

Kinderfilme sind nicht nur ein Unterhaltungsmittel, sondern enthalten auch ein Potenzial für Bildung und Filmbildung. Mit geeigneten Gesprächsformen und Begleitaktionen kann dieses Potenzial entwickelt und entfaltet werden. Der Workshop veranschaulicht wie Kinoerlebnisse durch Filmgespräche und Spielaktionen auch zu Bildungserlebnissen werden können. Johanna Metzler, verantwortlich für das Kinderkinoprogramm des Kommunalen Kinos in Freiburg und Filmreferentin des LMZ Stuttgart, berichtet von ihren Erfahrungen aus langjähriger Filmarbeit mit Kindern und Jugendlichen. Dieses Begleitseminar wird ermöglicht durch die Unterstützung des Bundesverbands Jugend und Film e.V. (BJF): www.bjf.info



Johanna Metzler

DIENSTAG 5.12.	MITTWOCH 6.12.	DONNERSTAG 7.12	FREITAG 8.12.	SAMSTAG 9.12.	SONNTAG 10.12.
TREFFPUNKT ROTEBÜHLPLATZ					
<p>10.30 Uhr Finn und die Magie der Musik</p> <p>.....</p> <p>14.30 Uhr The Contest - In geheimer Mission</p>	<p>10.30 Uhr Vorstadtkrokodile 2</p> <p>.....</p> <p>10.30 Uhr Trudes Tier (Theodor-Bäuerle-Saal)</p> <p>.....</p> <p>14.00 Uhr Medienpädagogischen Fachtag</p>	<p>8.30 Uhr Storm - Und der verbotene Brief</p> <p>.....</p> <p>10.30 Uhr Der Indianer</p> <p>.....</p> <p>14.30 Uhr Tricks for Kids ab 6 Jahren</p>	<p>8.30 Uhr Tricks for Kids ab 6 Jahre</p> <p>.....</p> <p>10.30 Uhr Tricks for Kids ab 4 Jahre</p> <p>.....</p> <p>14.30 Uhr Tricks for Kids ab 4 Jahre</p>	<p>15.00 Uhr *Die Königin von Niendorf</p> <p>.....</p> <p>17.00 Uhr *Cloudboy</p>	<p>11.00 Uhr Finn und die Magie der Musik</p> <p>.....</p> <p>12.30-16.30 Uhr Familien-Medientag</p> <p>.....</p> <p>14.30 Uhr The Contest - In geheimer Mission</p> <p>.....</p> <p>16.30 Uhr Preisverleihung</p>
INNENSTADTKINO · METROPOL					
<p>8.30 Uhr *Die Königin von Niendorf</p> <p>.....</p> <p>10.30 Uhr Der Zirkus</p>	<p>8.30 Uhr *Tesoros</p> <p>.....</p> <p>10.30 Uhr Fantasia</p>	<p>8.30 Uhr *Der Fall Mäuserich</p> <p>.....</p> <p>10.30 Uhr *Gelbe Blumen auf grünem Gras</p>	<p>8.30 Uhr *Werden wer ich war</p> <p>.....</p> <p>10.30 Uhr *Cloudboy</p>		

* Wettbewerbsfilme

Veranstaltungsort

vhs stuttgart im TREFFPUNKT Rotebühlplatz
Rotebühlplatz 28, 70173 Stuttgart, Haltestelle Stadtmitte/Rotebühlplatz

Innenstadtkino, Metropol
Bolzstraße 10, 70173 Stuttgart, Haltestelle Hauptbahnhof oder Friedrichsbau

Programminformation

Interessierte Zuschauer, Vertreter von Schulklassen, Kindergärten oder sonstiger Einrichtungen können sich jederzeit in unseren Verteiler aufnehmen lassen und erhalten dann künftig Programminformationen rechtzeitig vor dem Festival.

Schicken Sie eine Mail an kinderfilmtage@vhs-stuttgart.de

Medienpädagogisches Begleitmaterial

Zu vielen Filmen finden Sie auf unserer Homepage Begleitmaterial. Die Materialien erschließen Ihnen die Filminhalte, bieten Anregungen zur Vor- und Nachbereitung des Kinobesuchs, nennen Ihnen Bezüge zu den Bildungsplänen und unterstützen Sie, die Filme und ihre Themen im Unterricht aufzugreifen.

Eintritt, Kartenvorbestellung

Es wird eine frühzeitige Reservierung empfohlen.

Kinder 3 Euro, Erwachsene 4 Euro

Gruppenkarte ab 8 Personen: 2 Euro (Begleitperson frei)

Für Inhaber der Bonuscard + Kultur stellen die Stuttgarter Kinderfilmtage pro Veranstaltung 10 Freikarten zur Verfügung.

Vorverkauf

vhs Treffpunkt Kinder im TREFFPUNKT Rotebühlplatz
Telefon 0711/1873-881, Fax 0711/1873-899,
kinderfilmtage@vhs-stuttgart.de, www.stuttgarter-kinderfilmtage.de

Förderer

Wir danken sehr herzlich unseren Förderern, die diese Veranstaltung erst möglich gemacht haben: Landeshauptstadt Stuttgart, LFK Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg



Kooperationspartner

Internationales Trickfilmfestival Stuttgart, BfJ Bundesverband Kinder- und Jugend und Film, Stuttgarter Musikschule



Veranstalter

vhs stuttgart Treffpunkt Kinder, Evangelisches Medienhaus GmbH, Stadtmedienzentrum Stuttgart



IMPRESSUM · Programm: Iris Loos (vhs), Hanns Helwerth (SMZ), Roland Kohm (EMH) · **Koordination/Konzept:** Iris Loos, Hannah Deusch · **Begleitprogramm:** Hannah Deusch, Christine Nau-Lindner (vhs), Iris Loos · **Kinderjury:** Hanns Helwerth · **Kinderreporter:** Karola Kuhs · **Webauftritt:** Alexandra Schwarz · **Medienpädagogischer Fachtag:** Karola Kuhs (EMH), Ursula Kluge (ajs), Iris Loos (vhs) · **BJF Seminar:** Roland Kohm (EMH), **ComputerSpielSchule,** Dejan Simonović · **Mit der Unterstützung von:** Renate Schmidtke, Jutta Klingler, Christin Wegener, Laura Zimmermann, Simon Rienitz · **Grafik:** Richard Zuern Graphic Design · **Druck:** Schweikert Druck